

# La Mer en Tournée

**Du 11 au 23 février 2025**

**À la Cité des sciences et de l'industrie**

La Cité des sciences et de l'industrie accueille *La Mer en Tournée* du 11 au 23 février 2025.

*La Mer en Tournée* est un village itinérant destiné à sensibiliser le public aux enjeux et activités maritimes. La Cité des sciences et de l'industrie est heureuse d'accueillir cette réalisation du ministère de la Transition écologique, de la Biodiversité, de la Forêt, de la Mer et de la Pêche. Elle est organisée dans le cadre de l'Année de la Mer, lancée en janvier 2025 à l'initiative du Président de la République et qui aura pour point d'orgue la troisième Conférence des Nations unies sur l'Océan (UNOC 3), à Nice en juin prochain.

La présentation de *La Mer en Tournée* s'inscrit dans le cadre de la Cité de l'environnement, nouvelle programmation de la Cité des sciences et de l'industrie consacrée aux enjeux écologiques.

## Au programme

*La Mer en Tournée*, c'est la mer racontée par celles et ceux qui travaillent avec elle, qui l'étudient, la protègent ou la défendent. Scientifiques, associations, acteurs éducatifs, économiques, établissements de formation, ils viennent ainsi à la rencontre du public pour partager leur passion et leur savoir dans les trois espaces du Village :

- un espace Génération Mer pour mieux connaître l'océan à travers des activités ludiques ou de sensibilisation.
- un espace La Mer Embauche pour faire connaître les acteurs de l'économie bleue, et à travers eux les métiers de la mer et les formations pour accéder à ces professions, notamment les nouveaux débouchés en lien avec la transition énergétique.
- Et enfin un espace La Mer à Table pour présenter des produits de la mer, la manière de les préparer (avec démonstrations de chefs), découvrir des produits méconnus (comme les algues par exemple), et ainsi sensibiliser le public à la pêche durable, aux filières de qualité et à la saisonnalité de ce qui est issu de la mer.

Pendant cette escale de *La Mer en Tournée* à la Cité des Sciences et de l'industrie, ce sont plus de 150 animations qui vont être proposées par une cinquantaine d'acteurs du monde maritime.



À partir de 3 ans.

Accès gratuit dans la limite des places disponibles.

En partenariat avec le ministère de la Transition écologique, de la Biodiversité, de la Forêt, de la Mer et de la Pêche.

## ■ Les rencontres à ne pas manquer :

→ À l'auditorium de 19h à 22h, les 11, 12, 13 et 18, 19, 20 février

11 février | Soirée inaugurale | À l'Auditorium

### Couvrez cet océan que l'on ne saurait voir

En présence d'**Agnès Pannier-Runacher**, ministre de la Transition écologique, de la Biodiversité, de la Forêt, de la Mer et de la Pêche.

En dépit de son rôle majeur, l'océan a longtemps été le grand oublié des négociations relatives au climat. Pourquoi ce silence ? Trop grand, trop vaste, trop méconnu ?

Peut-on dire désormais que l'océan est revenu dans le jeu ? Comment en parler, comment l'expliquer ? Dans un temps où les sujets environnementaux suscitent déni ou désintérêt, comment faire en sorte que la relation entre climat et océan reste une question majeure, même loin des côtes ?

Avec la participation de :

**Jean JOUZEL**, paléoclimatologue, directeur de recherches émérite au CEA, ancien auteur du GIEC et membre de l'académie des sciences

**Marina LEVY**, océanographe, chercheuse au CNRS, conseillère océan auprès de la présidence de l'IRD

**Loreley PICOURT**, directrice générale de la Plateforme Océan Climat

**Eric BANEL**, directeur général des affaires maritimes, de la pêche et de l'aquaculture

12 février | Soirée | À l'Auditorium

### De la mer à l'assiette, la mafia de la pêche illégale

→ Conférence proposée par la Fondation de la Mer

Si la pêche est une source d'alimentation vitale pour une grande partie de la population mondiale, la surpêche et la pêche illégale représentent des dangers majeurs, mettant en péril des espèces marines déjà fragiles et perturbant l'ensemble des écosystèmes marins. Pourtant, une pêche vraiment durable est possible...

Conférence suivie d'une projection « Vivre le monde », à destination du grand public, pour illustrer la diversité des approches culturelles.

Suivie d'une projection de *Alamar*, un film de Pedro Gonzalez-Rubio

Synopsis : le film a pour décor la barrière de corail de Chinchorro, inscrite comme « réserve de biosphère » par l'UNESCO en 2003. Natan, un jeune garçon citadin de 5 ans, retrouve son père Jorge, un pêcheur mexicain, pour quelques jours durant les vacances. Ils partent pêcher ensemble ; une complicité se renoue entre le père et son fils, entraînée par la beauté de la nature. Entre fiction et documentaire, le film propose une expérience initiatique pour le petit garçon et contemplative pour le spectateur.

Durée : 73 minutes

Avec la participation de :

**Didier GASCUEL**, professeur en écologie marine et auteur de "La pêchéologie", manifeste pour une pêche vraiment durable (Ed. Quæ).

**Maxime DELISLE**, secrétaire général de la Sustainable Ocean Foundation, auteur de la BD "Pillages" (Ed. Delcourt)

Capitaine de Frégate Jacques de Montigny, État-major de la Marine Nationale (bureau Stratpol)

**Amélie Giardini**, scientifique, Ocean Campaigner pour EJF, Environmental Justice Foundation

13 février | Soirée

### Rencontre avec Isabelle AUTISSIER

Isabelle AUTISSIER, ancienne navigatrice, écrivaine et présidente d'honneur du WWF-France.

18 février | Soirée

### L'économie bleue régénérative : pour concilier prospérité et océan en bonne santé

→ Une Conférence RespectOcéan

La notion d'économie bleue désigne l'ensemble des activités économiques liées à l'océan, aux mers, aux côtes et aux ressources halieutiques. On l'espère durable, mais ne peut-on pas lui fixer une exigence plus grande, comme celle de contribuer à protéger et restaurer les écosystèmes marins et côtiers, tout en stimulant le développement économique et la résilience des territoires littoraux et tout en se plaçant à l'écoute des populations locales ? C'est l'enjeu de l'économie bleue dite régénérative, qui veut indiquer un chemin vers un monde où un océan en bonne santé est source de vie et de prospérité.

Avec la participation de :

**Eric DUVERGER**, Président et fondateur de la Convention des entreprises pour le Climat.

**Raphaëla LE GOUVELLO**, ancienne véliplanchiste (3 traversées océaniques), experte de l'Union internationale pour la conservation de la nature (UICN), auteure du rapport sur l'économie bleue régénérative.

19 février | Soirée

## Peut-on naviguer sans bruit ni pollution ?

Naviguer, même à la voile, n'est jamais neutre pour l'environnement. Bruits sous-marins, collisions, pollutions, empreinte carbone... La course à la vitesse, aux résultats, à la performance ne va jamais sans perturber le monde autour. En prendre conscience est le début de l'action.

Avec la participation de :

**Catherine CHABAUD**, navigatrice, journaliste, ancienne députée européenne, vice-présidente de l'Institut français de la mer

**Roland JOURDAIN**, navigateur, fondateur de la société Kaïros et du fonds de dotation Explorer.

**Fabrice AMEDEO**, skipper, journaliste (en direct depuis son bateau, en course sur le Vendée Globe)

**Olivier ADAM**, professeur à la Sorbonne Université, spécialiste en traitement du signal et bioacoustique.

**Olivier BARREAU**, fondateur et président du groupe Grain de Sail

**Christophe Briere De La Hosserraye**, Environment Senior Manager, Orient Express Silenseas

20 février | Soirée

## Connaître, négocier, décider : de la science à la gouvernance de l'océan

Outre de connaître une gouvernance éclatée, l'océan souffre de rester encore largement méconnu. La science et les négociations sur les grands sujets marins devraient donc progresser ensemble. Pour cela, il faut réussir à faire dialoguer les scientifiques, les négociateurs et les décideurs politiques, même s'ils ne parlent pas le même langage, ni ne sont soumis aux mêmes contraintes de temps.

Avec la participation de :

**Françoise GAILL**, biologiste et océanographe française, spécialiste des écosystèmes marins profonds, directrice de recherche émérite au CNRS et fondatrice de la Sustainable Ocean Foundation.

**Serge SEGURA**, ancien ambassadeur en charge des océans, négociateur du traité BBNJ, membre de l'académie de marine.

**Maud LELIEVRE**, présidente du comité français de l'Union internationale pour la conservation de la nature (UICN).

**Anne-Sophie ROUX**, activiste pour la protection des fonds marins.

**Wilfried Sanchez**, directeur adjoint de la direction scientifique de l'Ifremer.

## ■ Les spectacles :

15 février | Spectacle | À l'Auditorium

### Le monde du Silence gueule

→ De Julia Duchaussoy. Mise en scène de Pierre François Martin-Laval

Les habitants des océans en ont assez de se taire. Ils organisent un plateau de stand-up pour venir s'adresser aux Humains. Du minuscule picoplancton à la majestueuse baleine, ils nous expliquent le fonctionnement des océans : la photosynthèse, l'importance du corail, la symbiose, l'histoire des océans... mais aussi la surexploitation dramatique des ressources marines, les risques de la pollution et de la pêche intensive, le tout avec un maximum d'humour et de tendresse. Leur conclusion ? Si c'est une réalité que nous sommes en train de perdre les océans, c'est aussi une réalité que nous pouvons les sauver.

Un spectacle pour apprendre, comprendre, rire et s'émerveiller.

Durée : 1h10

19 février | Spectacle pour enfants | À la Bibliothèque

### 20 000 bulles sous les mers

Plick et Pluck, deux marins pêcheurs sans poissons partent en quête du plus gros mammifère des océans : la baleine. Or, quand ils la trouvent enfin, elle les avale tout rond ! Leur aventure se poursuit, tout en chanson, dans l'énorme ventre de la baleine bleue ballonnée. Ils y découvrent un univers merveilleux où cohabitent, au milieu de bulles, des méduses volantes, des poissons lumineux et des espadons-pirates. Sur le chemin, ils viendront en aide à la toute-petite-sirène, prisonnière d'un filet, et à César le homard, un chanteur globe-trotteur qui vit là. Tous ensemble, ils parviendront à libérer la baleine des détritiques qui l'empoisonnent.

Public : famille

## Ciné-Club environnement

Avec :

- Le film pour enfants La baleine et l'escargot de de Max Lang, suivi d'ateliers pédagogiques. À partir de 3 ans. Durée : 26 minutes
- Le documentaire Océans de Jacques Perrin, suivi d'une discussion avec un océanologue de l'IFREMER. À partir de 3 ans. Durée : 103 minutes

### LA CITÉ DE L'ENVIRONNEMENT

La Cité de l'environnement est une nouvelle ligne de programmation consacrée aux enjeux écologiques.

Accessible à tous, elle vise à aider chaque citoyen à devenir acteur d'un avenir durable, en mobilisant connaissances scientifiques et compétences pratiques au service d'un engagement au quotidien.

La Cité de l'environnement présente une science éthique, consciente de l'interdépendance de l'humanité et du reste de la biosphère, des mécanismes planétaires et de leurs limites.

Sa programmation s'intéresse à la biodiversité, au changement climatique et à la durabilité. Elle permet de mieux comprendre l'impact des activités humaines sur l'environnement.

La Cité de l'environnement propose des rendez-vous réguliers et des ressources en ligne. Plus d'information [ici](#).

À venir, le colloque *Pôle et climat*, les 28 et 29 mars prochains, à la Cité des sciences et de l'industrie.

Et toujours, l'exposition permanente *Urgence Climatique*.



[cite-sciences.fr](http://cite-sciences.fr)



#### Informations pratiques

##### Cité des sciences et de l'industrie

30 avenue Corentin-Cariou  
75019 Paris  
📍 Porte de la Villette 📞 3b

##### Horaires

Ouvert tous les jours, sauf le lundi, de 10h à 18h, et jusqu'à 19h le dimanche.  
01 40 05 80 00  
[cite-sciences.fr](http://cite-sciences.fr)

##### Tarifs

→ **15 €, 12 €** (tarif réduit aux moins de 25 ans, étudiants, 65 ans et plus, enseignants, familles nombreuses)  
→ **12 €** (tarif "mobilité durable" pour les usagers de vélo ou d'un moyen de transport équivalent : trottinette, gyropode...)  
→ **Gratuit** pour les moins de 2 ans, les demandeurs d'emploi et les bénéficiaires des minimas sociaux, les personnes handicapées et leur accompagnateur.  
Le billet donne accès aux expositions des niveaux 1 et 2, à l'Argonaute et au planétarium.

#### Contact presse

##### Aurore Wils

01 40 05 70 15 | 06 46 66 18 97  
[aurore.wils@universcience.fr](mailto:aurore.wils@universcience.fr)